





## **Logistiques**

Nombre d'acteurs:

Pour le décor voir les plans des salles à disposition sur notre site « Hérisson 77 »

Durée du montage (*décor et éclairage souhaité : 2 heures*) : si au delà :

Durée du démontage: (*maximum 2 heures*)

## **Auditions**

Dates, heures et lieux où l'on peut voir le spectacle (*de préférence en représentation ou à défaut en répétition*).

Lieux	dates	Heure

Nous vous conseillons de nous faire parvenir un DVD ou un lien vers une vidéo en ligne de la totalité du spectacle.(notamment pour les troupes du 78, 95 et 93)

DVD expédié à l'adresse de l'association le :

Lien internet :

(Merci de nous envoyer des invitations pour les représentations)

## **Éclairage et son.**

Vos souhaits : *Attention : les salles mises à notre disposition sont limitées en possibilités scéniques. Prenez connaissance des plans sur notre site "herisson77.com". Les contraintes en matériel (sono et éclairage) seront discutées lors d'une réunion technique à laquelle vous serez convié courant septembre 2016.*

Nécessité d'une scène, (dimensions limité aux possibilité des salles) votre souhait :

Surfaces nécessaires de part et d'autre de la scène :

Plan de feux souhaité à joindre pour les éclairages avec conduite:

Besoins en éclairage assurés par la troupe :

Besoins en éclairage à fournir par l'organisateur :

Besoins en sono assurés par la troupe:

Besoins en « sono » à fournir par l'organisateur:

Remarque:

**Documents à fournir à fin de communication sur notre journal et sur notre site :**

Présentation de votre compagnie

Présentation ou résumé de la pièce et estimation des droits d'Auteur (obligatoire si hors SACD).

Une ou plusieurs photographies de votre pièce

Liste complète des personnes présentes lors de votre représentation et leur rôle dans la troupe.

**Clôture des inscriptions : 31 mai 2019**

**Clôture des auditions : 30 juin 2019**

**Date du festival :**

**les 2 derniers week-end de novembre, soit les 23, 24, 25, 30, 31/11 et 01/12/2019**

**Quelques précisions sur notre organisation :**

**Sélections:**

**pour être sélectionnée, une troupe doit obligatoirement avoir rempli un dossier de candidature et avoir été auditionnée.**

Compte tenu du nombre important de candidatures, il est préférable de nous proposer plusieurs dates d'audition et si possible **au moins 2 semaines avant les représentations.**

Si sélection : sachez que vous pouvez être amené à jouer le vendredi soir.

**Rencontres d'improvisation:**

Les troupes désirant participer aux rencontres d'improvisation doivent nous le préciser.

Il est possible qu'une même troupe propose sa candidature pour une ou plusieurs pièces et aussi pour les rencontres d'improvisation.

**Recettes:**

La somme de 100 euros sera attribuée à chaque troupe participante.

**Photographies pendant les représentations :**

Il s'agit d'éviter toute gêne pour les spectateurs, voir sur place avec les organisateurs pour autorisations éventuelles.

**Vos remarques et suggestions :**



